



فيروزيات شعرية



IBN BATTUTA

دار ابن بطوطة للنشر والتوزيع
عمان الأردن - خلدا مقابل مركزها الثقافي
جوال: 00962795320661
fatma-azahra70@hotmail.com
جميع الحقوق محفوظة كاملة للمؤلف
الطبعة الأولى 2022

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2022/7/3475)

811.9
المومني، أيمن محمد فلاح
فيروزيات شعرية/ أيمن محمد فلاح المومني. عمان: دار ابن بطوطة للنشر والتوزيع 2022
() ص
ر.إ: 2022 / 7 / 3475
الواصفات: / الشعر العربي // الأدب العربي // العصر الحديث
يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة
الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى

ISBN:978-9923-775-58-5

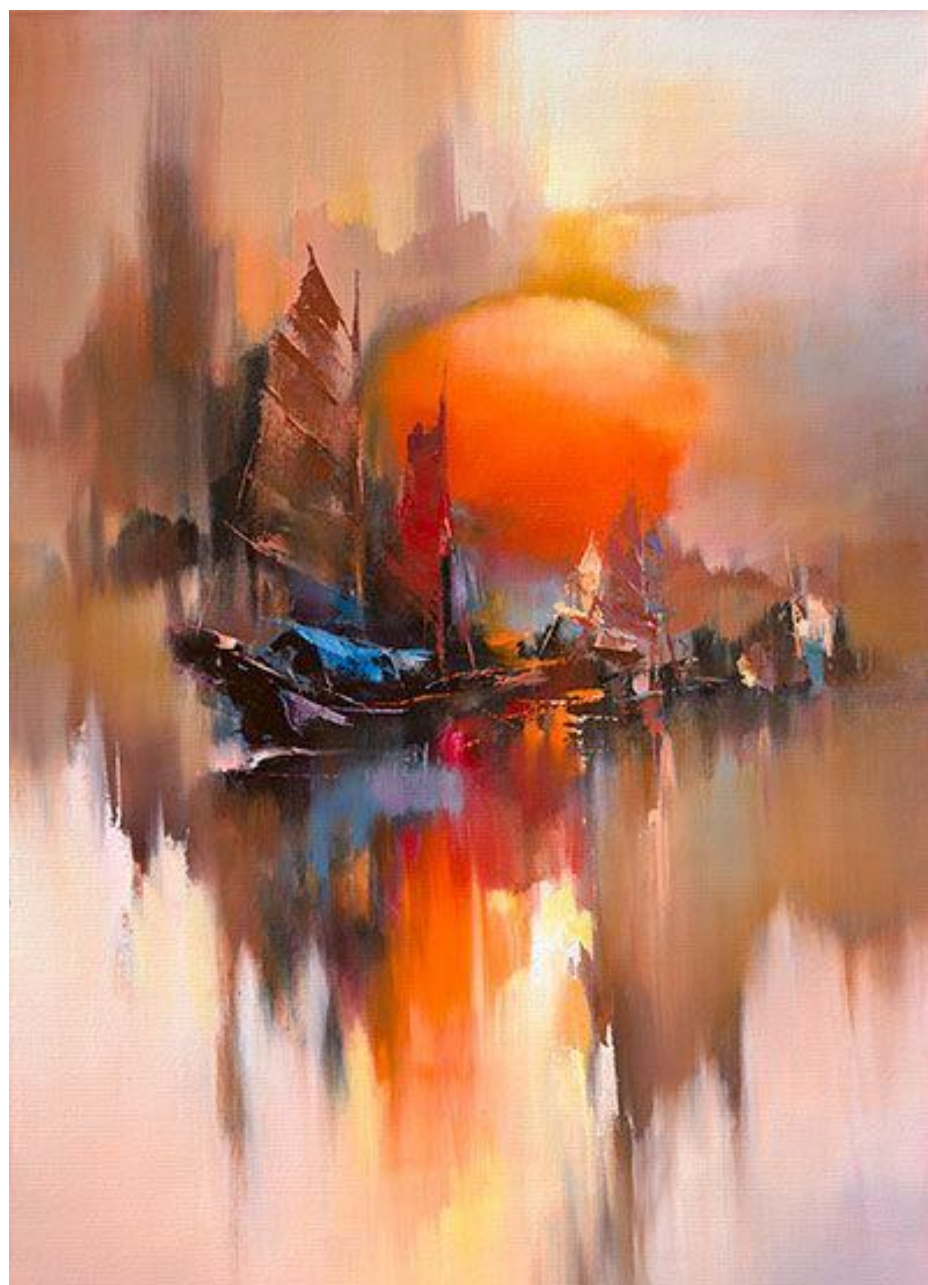
جميع الحقوق محفوظة: لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطي مسبق من المؤلف.

All rights reserved: Reproduction of this book or any part thereof is prohibited or stored in the scope of the retrieval or transmission of the information in any form without prior written permission of the author.

ڤيروزيات شعريية

للشاعر الأردني العربي

أيمن المومني



تقديم

للمومني نسمات نفحات تراقص سماء الأمنيات

للمومني نفحات تداعب الحياة
تنشد تغني تسبح تجمل حبا لمساحات واحات
في مملكة اردنية هاشمية
هي الحب كله بكل النفحات في لوحات
تحضر فيها الواحات تحضر الخيمة تحضر المدينة والأنثى
بلادنا في دهشة الكتابة وهدوء الأمسيات
طموح المرتفعات بكل ما في البلاد من هضبات واقعيات
بكل ما في البلاد من تغريدات لعجلون بها كل الذكريات
للمومني نسمات نفحات كتابات هي فيروزيات
والشعر سيد القاع المقدسات بعد كل التسيحات والتكبيرات
في هاشميات من مئوية ثانية ذهبية
الموسم الجديد
بطولات
وتأملات

الناشر
د.زهر العنابي

رَحَلْتُ... ..



ما عادَ في القلبِ لها،
أيُّ هوى؛
أو في مقلتيِّ دموع؛

رَحَلْتُ... ..

ما عادَ يَغتالُ فؤادي،
ذاكَ الحنينُ؛

رَحَلْتُ... ..

لم يبقَ في دفترِ شعري،
منها سوى؛
كذباتٍ على ورقٍ... ..

مَسَائِكُ



مَسَائِكِ عِطْرٍ ،

مَسَائِكِ فَلَ وَزَهْرٍ ،

مَسَائِكِ أَمَلٍ ،

مَسَائِكِ زَهْرِيِّ المَعَانِي ،

و فَصِيحَةً أَلْوَانِهِ ،

مَسَائِكِ طُهْرٍ ، ...

عاصفة الخذلان...



يرغم إجتياح ... عاصفة
الخذلان؛

لمساماتٍ ... "فؤادي"

و محاولة القتل ... عن سبق

عملٍ ... "لروحي" ...

لم ينكسر مجذافي الوحيد

... "قلمي"؛

فها أنا من جديد ... "أعشق"

وها هو حيُّ يرزق ... "قلي"

..

عَقَارُ الْبَوْحِ



إني أتعاطى عقارُ البَوْحِ ؛
و أدمنُ لعنةَ الكتابه ؛
أعاقِر كؤُوساً من الأوهام ،
و الحروفُ الأجدية ،
مِنْ وَجعي الكبير ،
و ياسي والكآبه ،
عَلِّي أغوصُ بسكرٍ شديد ،
ليفقدَ أالفكرَ صوابه ،
و ينتشي ألمي حدَ الثمالة ،
لَعَلَّها ترتاحُ روحي ،
و أملاً يغمُرُ قلبي ،
فيهدأ مِنْ الآمه ،
و نسياناً يجتاحُ عقلي ،
لينسى هموماً تقتله ،
و جراحه و اضطرابه ،
و انتحابه

بالكلمات



بالكلمات،

على جدران قلبي،

رسمتُ وجهَ حبيبتِي ...

و بالحروف،

على روحي،

نقشتُ دستوراً،

من عشقيَ المجنون؛

والأبدي ... لها.

أشواقي إليك



أشواقي إليك ،
تلهو بوجداني ،
تمضي ثملة ،
بمسامات روعي ،
مع أنفاسي ، عبر شراييني ،
في دمي ، بت هائماً ومذهولاً ،
أقتفي أثر عبقك ،
الساحر البهي ، في أروقة خيالي ،
و بين أوراقتي ، إني أتهدك ،
عشقا مؤلماً قاتلاً ،
و شهبي ...
أتلذذ قسوته ،
و روعته ،
أحبك ...
حبا صعباً ومستحيلاً ،
جنوني النبض ، و النغمات ...

دون سواك



لا سلطة في هذه الدنيا؛

على روعي،

قلي،

عقلي،

والفؤاد؛ ... سواك.

إن شئت؛

أنا بالهنا أحظى،

أو في العذاب؛

أذوب،

أشقى،

إن لم تشاء..

وإن أردت قتلي؛

شوقاً،

إنتحاراً،

غرقاً،

ببحر عينيك؛



لك الخيار،
دون سواك.
فكلُّ ذرّةٍ مني،
ترنو إليك،
تلتمس، قسماً
مباركاً
من نور وجهك،
أو ذاك البهاء،
المشعُ منك؛
من وجنتيك،
من كل ذرّةٍ فيك؛
حتى دمائي،
تسري بأوصالي،
لأجل عينيك،
باتت فداك.
إن أردت؛
يدقُّ قلبي،
مقطوعةً عشقٍ رائع،



تنظّمُ فيك، نغماتها؛
دون سواك.
أنتَ الحياة،
أهيمُ، أتوه،
و أغفو بها ...
أصير كأسماكِ،
ببحركَ تمضي؛
تاھتُ،
ثم علقتُ،
بسنارة حبك،
أو ما لديك؛
من شبائكِ،
و شراركِ،
دون سواك.
أحبك ببساطةِ الحب؛
باختصار،!
إني أحبك،
أنتَ،..دون سواك ...

مرض أنت؛



مرض أنت؛
إنتابني ...
عمّ كياني،
مزقَ الماء؛
قلي،
عقلي،
أركانني ...
مرض أنت؛
بعثرَ خارطتي،
مرّاً بأوردتي،
كطوفانٍ مجنون ...
غمّرَ خلايا روعي
مزقَ في بحرِ الآلام،
شراعاتي



مرضٌ أنتِ؛
أيقظُ الإحساسَ،
في أعصابي..
جميلٌ،
هستيريٌ،
ومميتٌ
لا شفاءَ منه؛
و لا شفاءَ منك...!

ما زلتُ أتُنفسُ



ما زلتُ أتُنفسُ
رغمَ جنوني،
غضبي، و هميَ الكبير
ما زلتُ أتُنفسُ
غبارَ أحلامي أستنشقُ الألمَ
أدوسُ أوهامي
قلبيَ المكلومَ أزيلَ الهمَ عنه
عن تضاريسي وعني
أنفصُ غبارَ وجعي
تلك الروح.. أطلقها
أطلقُ القلبَ ليروح عن وجعٍ
وعن حبٍ
كان في الماضي يمتطي العمرَ
يمزق الوجدانُ
لكنه رحلَ
و.. ما زلتُ أتُنفسُ

عيناك...



عيناك...
إذا ما شرعتُ
بالكتابةِ فيهما...
يا سيدتي،
أدركتُ انهُ في
لحظةٍ،
تغيرَ،
أو توقفَ القدرُ...

كما تشائين



كما تشائينَ ... كوني
قلبي عن الهوى أقفلتهُ
و .. عيوني أطلقتُ ..
من أغلال عشقكِ روعي
و من ظنوني
كما تشائينَ ... كوني
قد صحتُ الآن منكِ
و من جنوني وسخرتُ الآن
مني من شجوني
كما تشائينَ ... كوني
انتهت قبلَ أن تبدأُ فصولُ
الرواية قبلَ أن أغرقَ فيكِ
فتصبحين فيَّ
في دمي وحببتي و تسكنيني
فكما تشائينَ ... كوني
الآن ... قررتُ من اكون و من تكوني

بڪامل ارادتي انا ..



بڪامل ارادتي انا ..

قسوت على نفسي

بڪامل ارادتي انا ..

قررت انهياري

أصدرت ..

مرسوم إنتحاري

بڪامل ارادتي انا ..

أطفأت شمسي

قبلت كالمجنون ..

أن يكسر قلبي

و يبدأ احتضاري

ذات مرورك

في سراييني ..

في دمي ..

في حروفي .. و افكاري ..؛

بڪامل ارادتي انا !..

إذهبي



إذهبي أينما شئتِ إذهبي
فما عدتُ ببحرِ هواكِ غريقُ

واتركي يدايَ واميضي وحدكِ
ما عاد يُغريني برفقتكِ الطريقُ

فلقد ظننتكِ ذاتِ يومٍ زهرةً
قد هيمتُ بها وأغراني الرحيقُ

فوجدتكِ صخرةً صماءً قابعةً
فهل للصخرِ أن يُعطي الرحيقُ؟

ورفعتِ مرساتي بصمتٍ لأمضي
فقد أصبحتِ بحرِ حبكِ لا أُطيقُ

سأمسحُ كل غباركِ من روحي

ومن كابوسِ غدرِكِ أستفيقُ

وسأصلحُ قاربي لأبجرِ وحدي
فالحزنُ أصبحَ في القلبِ عميقُ

تبعثرتِ منِ خاطريِ وبِتِ هشيماً
عائتُ بهِ ريحٌ بعدَ أنِ عمَّ حريقُ



عندما اكتبك



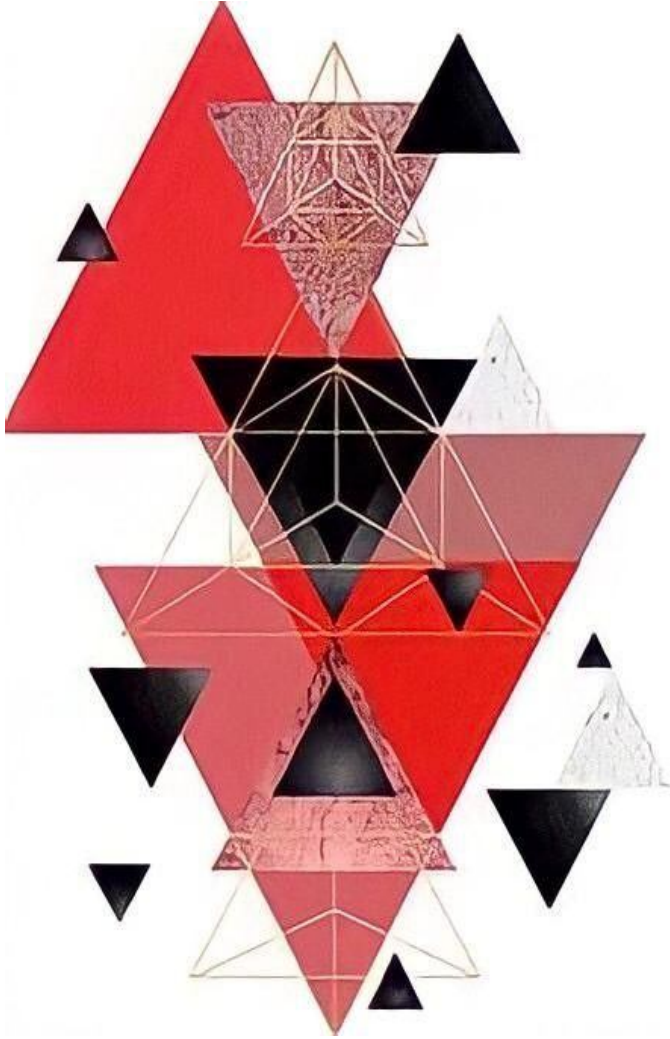
عندما اكتبك
اكون بذلك؛
أخط على جدران قلبي
تاريخ ميلادٍ للفرح
ليغمر روعي هواكُ
كأنه نورٌ؛
لاح في دجن عمري
وإعلانٍ؛
عن قدوم الربيع
في مساحات كياني

توسلتك



توسلتك
من أعماق روحي
من نور القمر
من بريق البحر
وقت الغروب
او في السحر
تهت فيك
مثلما تاهت وذابت
على زهور الياسمين
حبات المطر
اشتقتك
كما تشتاق لضوء
الشمس أوراق الشجر
تصورتك
جنة رائعة وملهمة عياني
فيها للسفر

دعيني



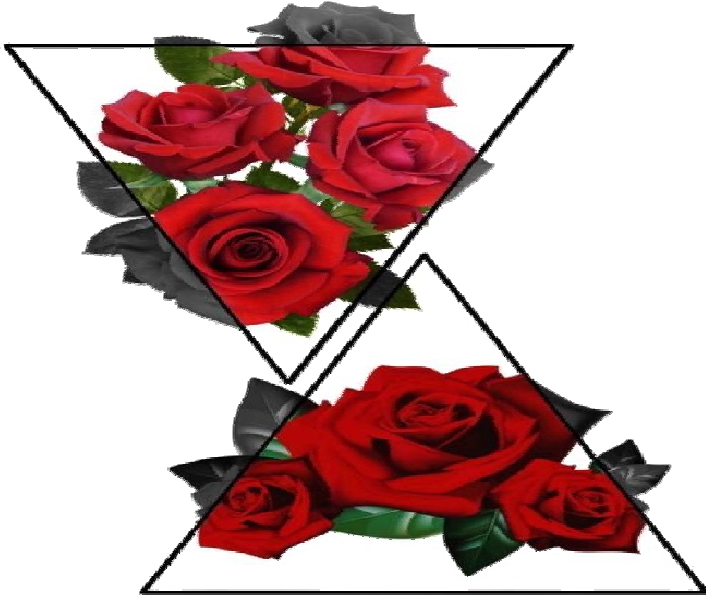
دعيني أجعل منك
بوصلتي
و خارطتي
هيني الوقت سيدتي
لأرسم بالكلمات
على روعي،
ملامح وجهك،
و أنظم من نبض
قلي ،
لك الألحان ،
دعيني احتسي
الحب،
من شفئك تريباً
دعيني ...

برغم الجنون الذي يجتاح ارجائي

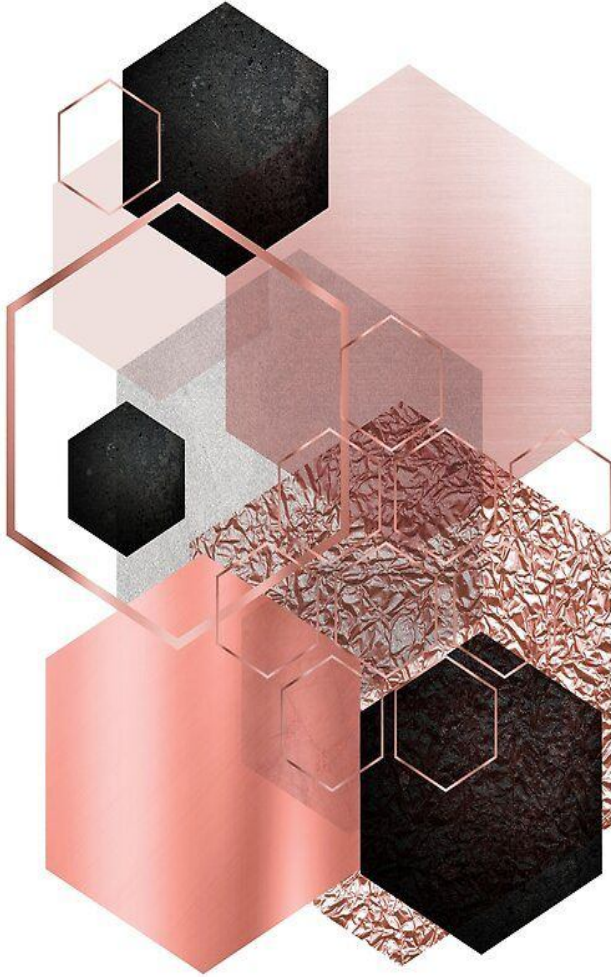
احبك انت

كثُرَ الوشاةُ حتّى خلتُ نفسي
قيسُ وانتِ في الهوى ليلائي

لكم زعموا انك السقمُ لقلبي
وما علموا انك صرتي دوائي



خلقتِ الرقّة



خلقتِ الرقّة..سواء
واستقت من فمك
العدوبة شهدّ فيه الشفاء
من انفاذك..نبضُ
يخلق لحنُ
من لحظك..دون عناء
يُنظّمُ شعرُ
إن تنهدتِ
يولد نجمُ..يشعّ سناء..
وإذا ما همستِ..
نُثرتِ جبالُ
وسقطت سماء..

الموقد



لا شيء يشبه رقصات؛
تلك الفراشات؛
حول الموقد ...
لتموت حرقاً،
لشدة حبها للنور،
سوى رقصات روحي،
حولك سيدتي ...
واني اموت شوقاً،
لاحرق في نارك؛
ويتلاشى ما تبقى مني،
واصبح فيك ... ومنك،
هبأئاً منثور...

كُنْتُ غَيِّباً ...



كُنْتُ غَيِّباً ...
فما أَحَبُّتُ الرياضيات؛
لأن نَتائِجها،
ثابِتةً ،
واضحةً منطقيّة،
لا كذب في حلّوها،
قاطعةٌ نقيّة،
خلاصاتها،
صادقةٌ جليّة؛
و كُنْتُ غَيِّباً أَكثَر؛
حينما أَحَبُّتُ ... الشعر؛
فحروبه جميعها،
رديئةٌ وخاسره،
رواياته،
خُرَافَةٌ خياليّة،
تدمي القلوب،



فيه شذوذ الفكر،
الكذب والخداع به ،
نتيجة قبيحة، حتميه،
من الزيف ،
يكون البوحُ به،
من العدل،
على عروشه خاو،
و من الصدق والطهر،
أركانه وهمية...



قهوة صبحي



مع قهوة صبحي
احتسي الشوق إليك...
وانتظر بغياب لهفتي
وبجنوني تارةً
لعبق حضورك الصباحي
في أرجاء روعي
وتارةً اخرى
برشفة من القهوه...

عندما اكتبك



عندما اكتبك
اكون بذلك؛
أخط على جدران قلبي،
تاريخ ميلادٍ للفرح
ليغمر روعي هواك
كأنه نورٌ
لاح في دجن عمري
وإعلانٍ عن قدوم
الربيع
ألى مساحات كياني

أمطار كلماتي



إذا هطلت أمطار

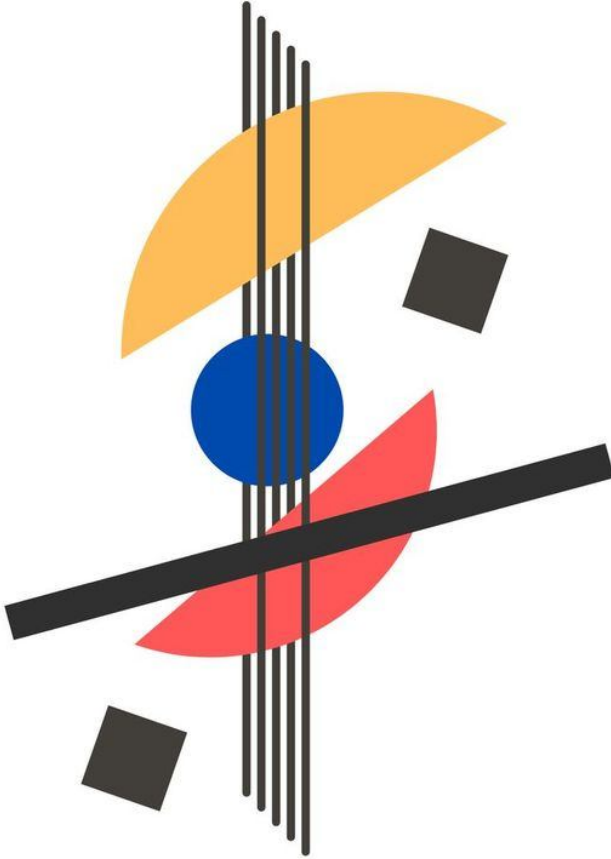
كلماتي،

على أوراق أنثى؛

إعلموا انها ...

رائعه.

الزهور



سأشرحُ ذاتَ
يومٍ، للزهور؛
عن طريقةٍ
مُثلى؛..
تجعل منها.
تزهو بعبقٍ
هستيريّ،
كعبقك.
وسحرٍ اسطوريّ،
كسحركِ...

يا امرأة



تتلاعبين كما شئتِ،

بدقات قلبي؛

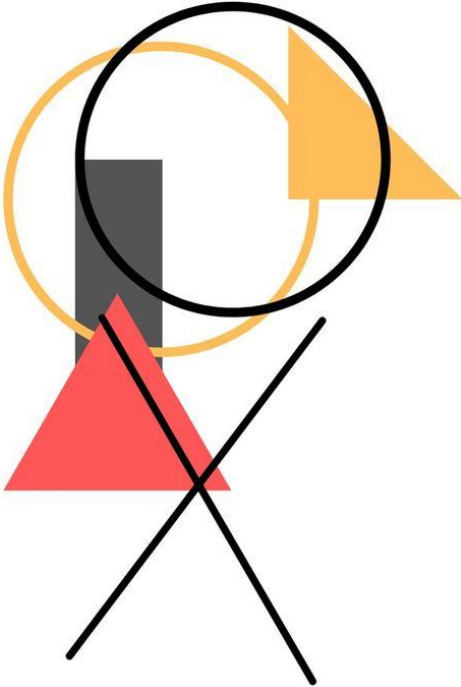
وتسافرين... سفراً

سرمدياً،

في أعماق روحي...

إذا أردتِ

إذا أردتِ أن تعرفي.. من تكوني؟
إقراي بعض تفاصيلك.. في كلماتي؛
كالفجر انتِ،
كنجمة،
كلؤلؤه.



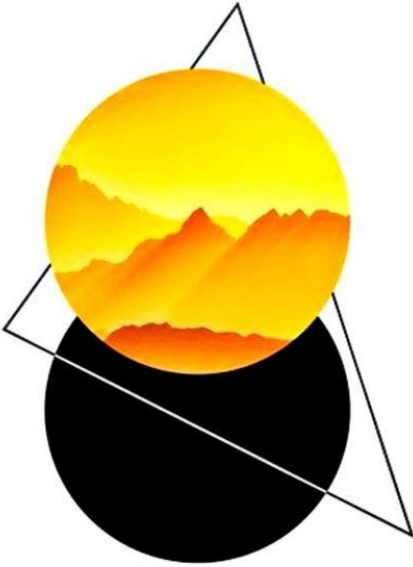
يا من وجودك،
يضبط قانون الفيزياء
في كوني؛
ويرسل الدفء،
إلى جدران قلبي...
ويبعث الروح
في أوصال القصيده
ويمنح الألوان للوحة
عمري
فتخيلي؛!
لو لم تكوني...

أمي

يا نوراً يسري في روحي
وبياضاً يغمر عمري
فكيف لا تكوني، كل الخير
وانتي رحمة ربي في
الأرض،
أمي يا ضوء عيوني
يا املاً يملأ قلبي،
فيحتويني
وطهراً في بعض أخطائي،
يعتريني
دمتي بخير... يا سيدة
احساسي
أمي.



آهاتي



ما عادت آهاتي قادرةً،
تحتملُ جراحي وأحزاني؛
ما عادت أُغنيتي مطربةً،
ضاعت منها ألحاني؛
قمري يغفو ... والنجمات،
والعتمةُ تجتاحُ كياني؛
شمسُ الأمل،
من روحي أفلت؛
تمرد على قصيدتي، قلبي...
و حروفي والمعاني،
سفن الأفرح،
ما عادة تطفو؛
يغمرها طوفان اليأس، خوفي،
بعض همومي،
جنوني... و أوهامي ...

عندما

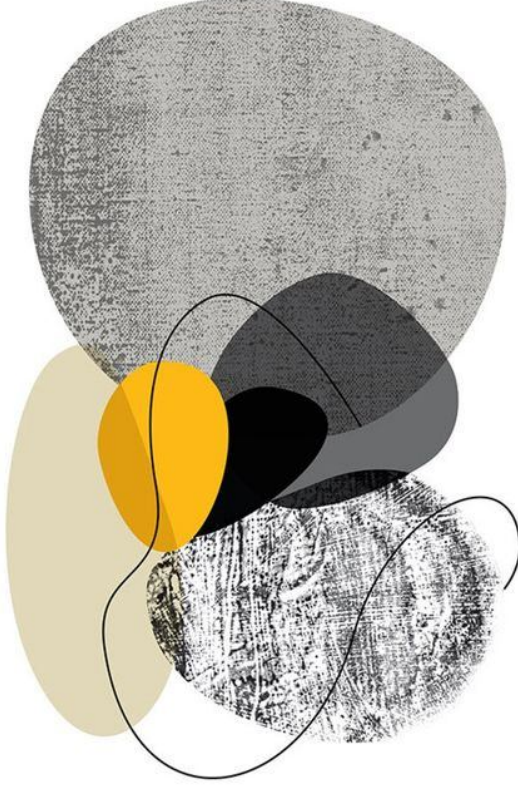


عندما تصبح عينك
عاصمةً لأحلامي
ونور وجهك
قبلة أشواقي
وظلك روعي
إعلمي؛ .
أنك تمرين حينها،
في شتى سراييني...

شمس أنتِ



شمسٌ أنتِ ...
بعتمة عمري أشرقتُ ..
أنارتُ كل تفاصيل حياتي؛
ايقظتُ فيَّ الروحَ
فجرتُ من أعماقي البوحَ
مِلءَ الكونِ
التأمت بوجودك،
جُلَّ جراحاتي.
أيامي عرفتُ معنى الأمل.
نبضاتُ القلبِ،
صارَ لها وقعٌ رائعٌ،
جميلٌ و مجنون...
أقبلتِ،
فأكمل النور فيضانه في



دربي
كنسمة ،
تغلغلت بكل شراييني
أشهد أن الشعر؛
لا ينزف إلا فيك،
انفاساً ، روحاً ، و
عيون
أقسم لو أنك منذ
ولدت؛
كنت بعمرى،
ما كنت أرغب أن
يمضي؛ لوددت أن
أبقى طفلاً؛
لتكوني دوماً قربي .
بجضورك سيدتي؛
أشهد أنى الآن؛
الآن ولدت ..
و قبلك أبداً لم أكون

قررتُ أنا؛



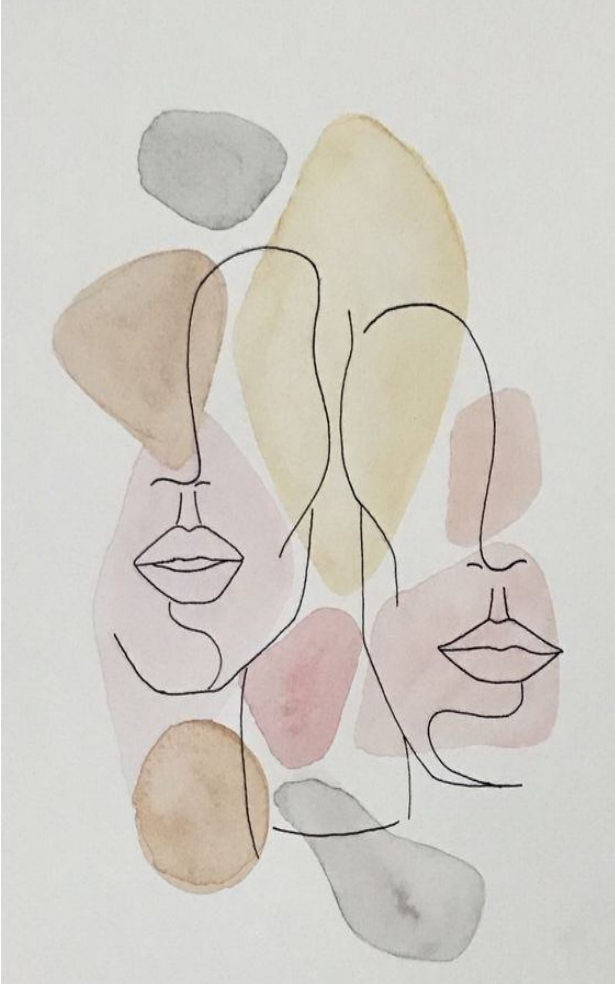
قررتُ أنا؛
أن أخوض هذه الحرب؛
مع؛
عينك،
روحك، عشقك،
حدود كيائك،
وكلانا ينتصر.
قررتُ أنا؛
أن نخط في الهوى،
على جدران قلبينا؛
دستورنا،
قانوننا، أن تكوني
زهرتي، و أنا الندى،
أن تكوني الملكة؛
و ... أنا الوطن ...
قررتُ أنا؛

السقوط الكبير..!



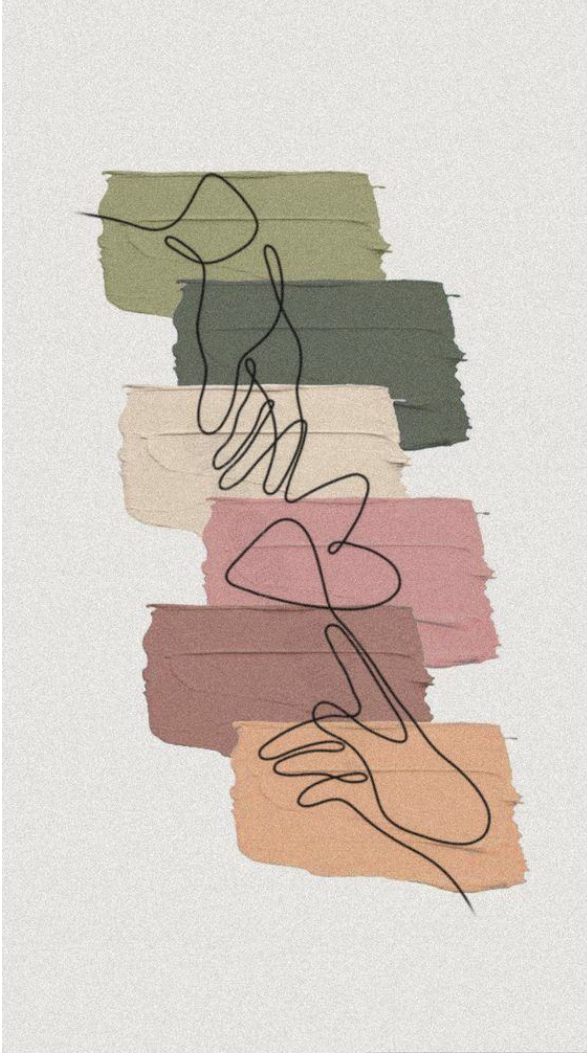
عندما تسقطُ
من سماءٍ وجداني،
نجمَةٌ ..
يتلاشى الضوء،
من أرجائي،
و البريقُ ...
يعمُّ كوني؛
سقيعٌ، مرهقٌ،
و ظلامٌ عميقٌ ...
يحتاجُ روحي،
بلحظةٍ، ألمٌ غامرٌ،
و حريقٌ ...
فأعلم حينها، أني..
فقدت بوصلتي،
خارطتي،
و الطريقُ ...

نزفُ الروح



لا أكتب الشعر؛
لكن قلبي،
ينبضُ الحروف،
من مساماتِ خيالي،
تنبعُ القوافي؛
من تضاريس فؤادي،
تولد النغمات؛
من أرجاءِ أنسجتي،
تخلقُ الآهات؛
لا أكتب الشعر،
لكنها روحي،
من تنزفُ الكلمات؛ ...

الأشواق



عندما تداعبُ الأَشواقُ؛
إلى بريقِ عِينِكَ؛
أوتارَ قلبي، وفؤادي ...
يتسللُ الحنينُ؛ ... إليك،
في مساماتِ جلدي،
و كياني ...
يَثورُ شعري، على أوزانه،
على المعاني،
و القوافي ...
فتصبحينَ أنتِ أنتِ،!
قِبلةَ روحي،
و نور وجهك،
من بعضِ إيماني،
و معتقداتي ...

الجاذبيه



تصبحُ الثوابتَ... متغيراتٍ،
في قانونِ الجاذبيه؛! ...
و يحدثُ تغييرٌ جذريٌّ،
في نظامِ الفصولِ الأربعة،
و ينهار الوقت؛
عندما يزور طيفك،
أعماقِ روحي،...
وخيالي ...

لأنني ...



لأنني تأكدت
أخيراً،
أنني تبخرت منك،
كدخان،
صارَ ما تبقى مني،
في نارِ غدركِ،
رماً ذكري،
ليس إلا ...
ذكراكِ ... جعلتني،
أتقياً روعي؛!
عبر مسامات
جلدي،
ووجداني ...

قوس قزح

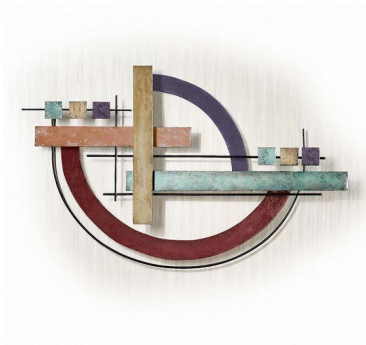


بكل لون،
من قوس قزح،
أحبك انتِ.
تزهو حياتي،
إذا ما لاح،... عطركِ؛
يتتابني نوعٌ فريد؛... من
الجنون،
بقربكِ،
يغتال روحي ...، صوتكِ؛
يعم كل أجزاءي؛... ذهول،
بنظرة عينيكِ؛
فتستوطنين ...؛
على حين غرّه،
كل كياني.
و تُنهين وجودي ... من
الوجود؛ إذا ما ... همستِ.

الفجر



عندما تحتضر الظلمة،
على مشارف الفجر؛
ويتسللُ النور،
عبر أروقة المدى ...
وتبثُ العصافير بوحها،
بمقطوعاتٍ من
موسيقى،
وزقزقة؛
تكونينَ أنتِ حينها؛
الشمسُ، النور
والألحان؛
و حبيبتي ...



معبدك



إذا ما سلوتِ ... ذات
يوم،
حي لك؛
انظري في عيوني،
اقرأي بعض كلماتي؛
زوري معبدك؛ ...
بصدري
لتؤمنني يا شقيقة الروح
أنك أزلاً ...
مع أنفاسي،
وعبر خلايا وجداني،
عطراً، تتناثرين؛ ...

وَسَلَّمَ
مُحَمَّدٌ



عندما شرعتُ بالكتابة،

عن نور الهدى،

بدر ظلمتنا،

القمر المنير؛

شَفِيعِنَا... يَوْمِ

الحساب،

عند القدير؛

مُحَمَّدٌ

حَبِيبِنَا،

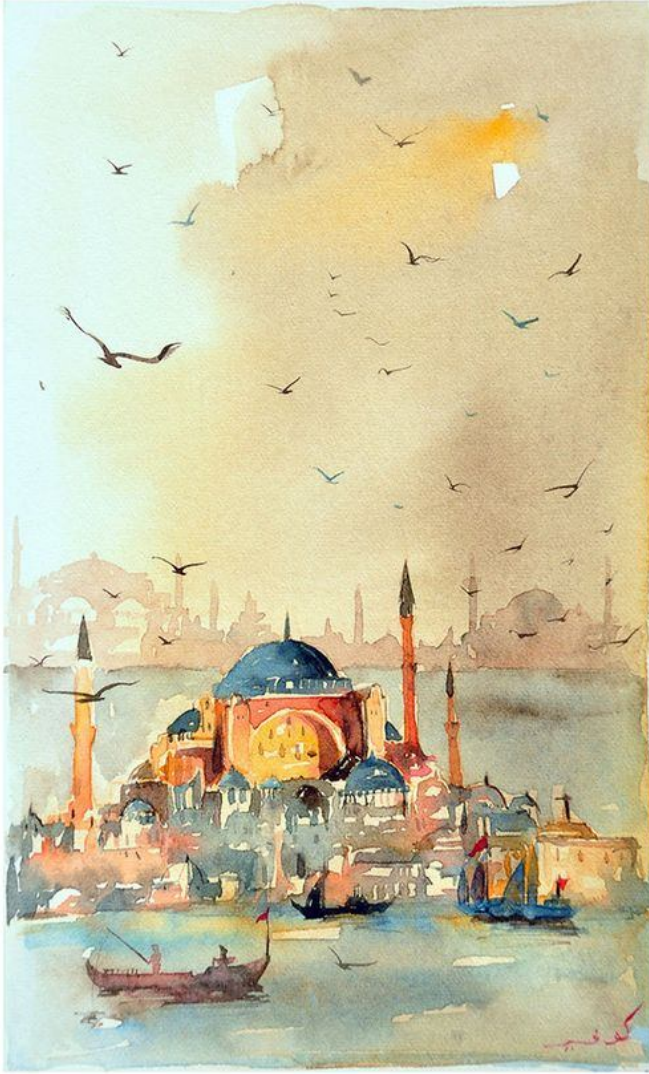
طبيب قلوبنا،

نَبِينَا، ...

جاء بالذكر،

بشيراً ونذيراً؛

صلواتنا دوماً، ... عليه،



في يوم كربتنا تُجبر؛
الطاهر، المطهر،
الرحمة المهداة فينا
مِن لَدُنْ، ... ربِّ
خبير؛
و فجأةً!؛

قلمي تلعثم؛
أصبح حائراً؛
فسألته عما به؟!
أجابني برهبة!
لا أقوى، ...
لأنني؛
بالكتابة عن النبي
محمد...

و بوصف روعته؛
جداً صغير.

اللهم صلي وسلم وبارك على نبينا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين.

يا قدس



كيف يا قدس
أبكىك...؟!
أدمع من مقلتي يا قدس
أبكى...؟!
أم من القلب أنزف لك ،
دماً كبركان ؛...؟
ببحر أحزاني ،
حروف الشعر غارقة ،
ما عدت أبصر يا قدس ،
للكون ألوان ؛
مما يساور من قهرٍ ، روح
قصيدي ،
نسجت لك يا قدس ،
معناً وأوزان ،
مما يسافر من أسي
بأعماق روحي ،



نظمت لكِ من الآهات
الحانَ ؛
فكيف يا قدس
أبيك؟!
ما عاد للدمعِ صدى ،
ما عاد للحبِ معنى ،
ولا للشوقِ أشجانَ ؛
بعالمٍ قد جُنَّ في ظلمته ،
و عدله وهمٌّ وأوهانَ ؛
فلا شجبٌ ،
لا استنكارٌ ،
لا كلامٌ ، ...
و لا سكوتٌ أو بكاءٌ ،
بات يا قدس يجدي ؛
إلا الرصاص ...
إلا القصاص ...
لمن عاثوا في فلسطين تفتيلاً ،
و أضرموا بأشجار القدس ،



من الظلم نيران ،
و في غزة ،
أراقوا دماء الياسمين ،
فغرسوا بنا قهراً ،
ومن الحزن أحزان ؛
لك الله يا قدس ؛
فالعرب قد هانوا ، ...
تبخروا ،
ما عدت أبصرهم ؛
أقتلت رجولتهم...؟!
أم مجدهم هان...؟!
الشرف الرفيع المدعى...!
بات رماداً ،
بل خيط دخان ؛
قلوبهم خرابٌ في خراب ،
نبضها ذلٌّ وخذلان ؛
دعنا من الحديث عن موتى ؛
هانت عروبتهم ،



و هانوا على الدنيا ،
فَمَنْ هان ما بانَ ؛
يا قدس ؛ ... لا تبكي ،
وعد الله آتٍ ،
رغم الجراح ،
إذا أراد شيئاً فإنه كانَ ،
بالرصاص ، ... بالقصاص ؛
فإذا نصرنا الله ... ينصرنا ،
و يخذل الأندال ... شر
خذلانَ ؛
سيشفي الله صدورنا منهم ،
و يزيدنا أمناً وإيمانَ ؛
سيهزم الأوغاد و يطردوا ،
و الله يجعلهم نسياً ونسيانَ ؛
ما عاد حقٌّ لأهله أبداً ،
إلا إذا بُذلت ،

له الأرواح أثماناً ؛
فنصر الله ووعده حقٌ ،
هو ليس نثراً ،...
و لا شعراً ،...
بل إنه ،... من الله " ...
وعدٌ ... وقرآنٌ ؛



ما زلت..



امارس اوهامي؛
جنوني، الموت،
و أحزاني ...
قدري المظلم ...
ما زال يطاردني؛
يملاً بالعتمة وجداني،
ما زلت..
امارس اوهامي؛
أرسل عبر التيه،
من شعري؛
بوحى، أنين حروفي،
و كلامي ...
أعانق قلقي، الخوف،
و آلامي ...
ما زلت..



امارس اوهامي.؛
اتعاطى الأمل؛
لأمضي في حلمي،
لكن الخيبة تصدمني،
تصعق روحي،
و تزلزل كوني ...،
و كياني.
و ما زلت..
امارس اوهامي. ...!

التيه



عندما يغزو التيه،
وجدانك؛
يجتاح طيفاً من الجنون،
عقلك؛
توشك أن تضيع،
منك آمالك؛
يثور الشك فيك،
و تعم الظنون،
فكرك وإيمانك؛
يحدث انهيارٌ كبيرٌ وذهول،
في فؤادك؛
و يكسر الألم بقسوة،
قلبك؛
حينها فقط ...
إعلم يا صديقي .
أن موجةً عاتيةً قاتله؛



من الخذلان ...

غمرت شواطئ روحك؛

أحدثت دماراً هائلاً،

فيك؛

و أغرقت في بحر

اليأس،

سفنك؛

لتعيد من جديد بناء

كيانك،

معتقداتك و بناءك ؛

تعيد بكل شيء

رؤيتك،

و إحساسك.

فرمما تحييك؛!

أو تعلن أفولك.؟!

و إنهيارك ...

وتظن روعي؟! ...



و تظن روعي ...
أنه وقتٌ مناسب؛
للذبولِ،
للأفولِ،
للفناءِ،
و الرحيلِ،
إلى ما بعد الكونِ،
والانسانِ و الغدرِ،
و التمثيلِ !
و تظن روعي ...
أنه وقتٌ مناسب؛
لإمتطاء التيهِ،
سفرأً باعماق اللا شيء؛

اتحاداً مع الفراغ،
مع غبار الأرض
و الرمال

سفرأ دون سبيل؛

ما من أملٍلدي،

أو خيارٍ ،

و لا هدفٍلدي،

أو بديلٍ ...



حروف الشعر؛



حروف الشعر،

في حيرةٍ من أمرها،

بالإلهام فقيرةً،

و مقفره،

انتابها العجز،

بوصف جين حبيتي؛

وبوصف عينيها،

قاصره؛



فالشعر، تبدلت اوزانه؛

تبعثرت أركانه،

تفجرت، ألحانه،

فخلقت بوصف حبيتي،

وجينها،

شعراً جديداً؛

لا تكتب،

لا ترسم،



أو تقال حروفه؛
لكنه دمعٌ من العينين،
يسكب،
و دماءً من القلب، تنزف؛
بطريقةٍ أخرى،
من الوجدان،
تقال اللغة فيه؛
ومن خلاصة الروح،
حروفه تكتب،
شعراً جديداً،
بلونٍ جديد؛
من الطهر،
نسجت أبياته،
و من النور،
له وضعت القافيه...



قلمي



ما عادَ في قلبِ قلمي،
دماءً لينزفها...
ولا دموعاً في مُقلتيه
يبكيها...



نَبْعُ كَنْتِ،



نَبْعُ كَنْتِ،
لشعري لحروفي لكلماتي؛
ينساب زلالاً كالنهر،
عبر شراييني وفؤادي؛
يثير شجونني!
قلمي وآهاتي!
حلمٌ راودني،
إجتاح ربوع حياتي؛...
لكنكِ أصبحتِ معذبتني؛
أحزاني همومي وأنايتي،
كابوسٌ من نارٍ أرهقني،
إغتال الطيبة في روحي،
سيف الغدر،
وسافرتِ بقلبي؛



رمحٌ من قهرٍ يطعني،
سكينٌ مسمومٌ مزقني؛
بركان خيانتك؛
ثار فاحرقني،
أحرق شعري،
إحساسي حروفي
كلماتي؛
أصبت شيطاناً
يجعلني؛
أكفر بالحب،
بثقتي بالكون،
وإيماني...

أكتبك بالقهر؛



أكتبك بالقهر؛

فما عاد لديّ ..

حبرٌ لأكتبك؛

متعبٌ قلّمي ؛..

أوراقي !..

و كأن ... على

رؤوسها الطير ،

مجهضٌ فكري وآمالي

؛

مرهقةٌ أحلامي ..

بوحي !..

كأنما ... وُلد من الجمر

،

ضاعت كل نقاط الحروف..
و الأبدية غرقت ..
ما بين... السطر والسطر
,



أكتبك بالقهر ؛
لأنك قتلت عن عمدٍ ..
أو بغيرِ عمد، إحساسي ..
كل المعاني ..
روح قصائدي ..
و وأدت... أبيات الشعر ،
ونحرت في أعماقي
النبض ..
و في وجداني ..
إلهامه... والسحر ؛!

عندما تُكْتَبِينَ،



عندما تُكْتَبِينَ،

في ثنايا العمر؛

سَطراً جَمِيلاً؛

و سَطراً جَدِيداً...

تَتَشَرِّينَ، بِكُلِّ خَلَايَا

الرُّوحِ؛

عَشَقاً أُنَيْقاً؛

و عَطراً فَرِيداً...

يَصْبِحُ يَوْمَ مِيلَادِي،

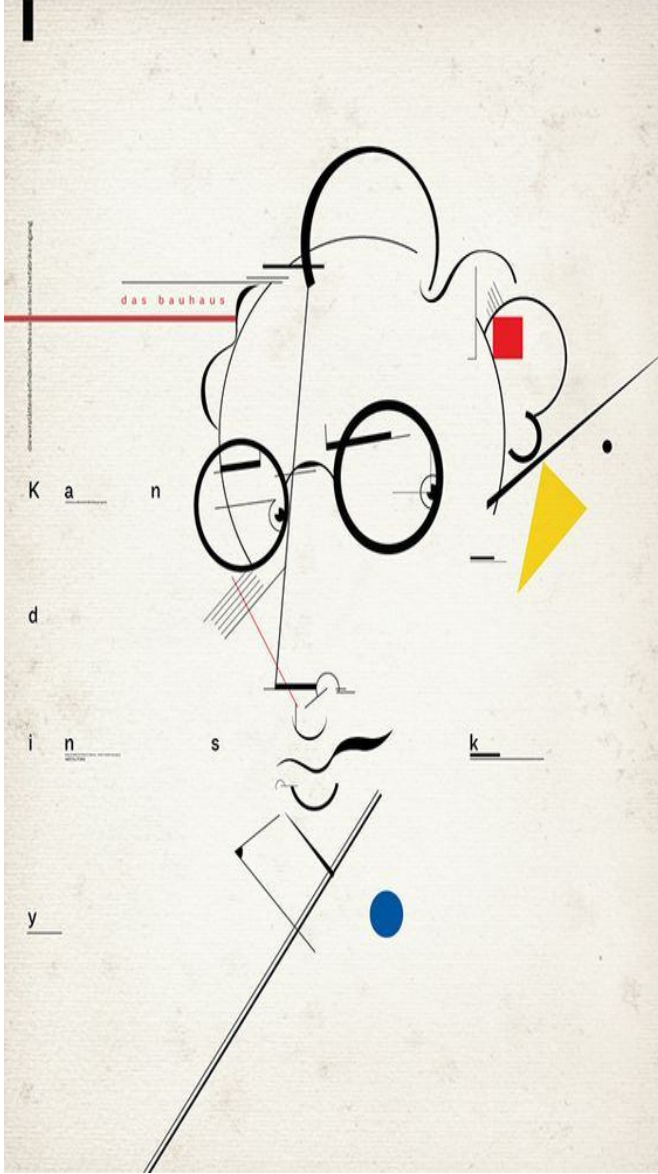
يَوْمَ لِقَائِكَ،

يَوْماً مَجِيداً...

تَكُونُ الْمَسَاحَةُ مَا بَيْنَ عَيْنَيْكَ،

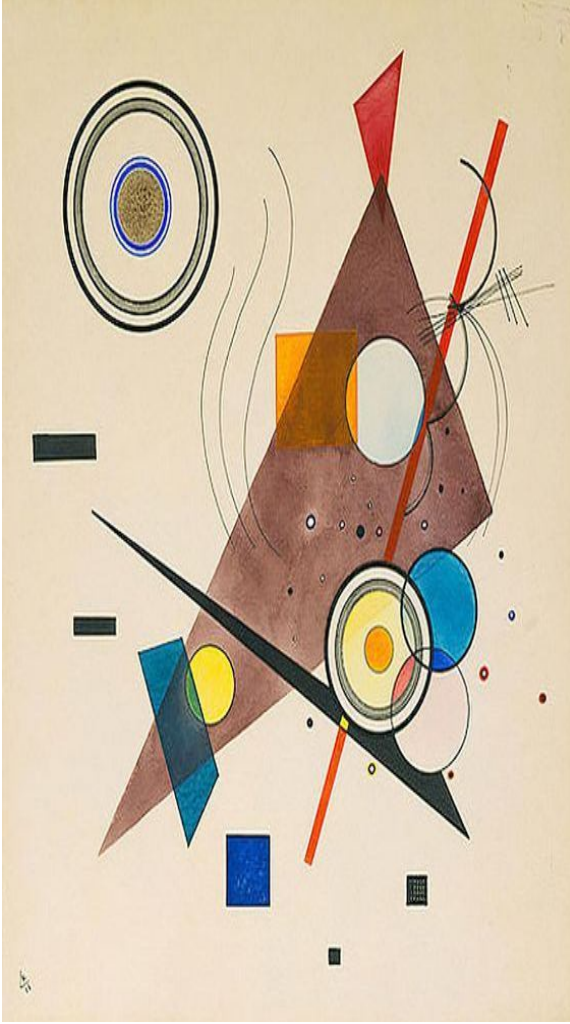
بَرِّي وَبَحْرِي،

و مِينَاءَ أَفْرَاحِي،

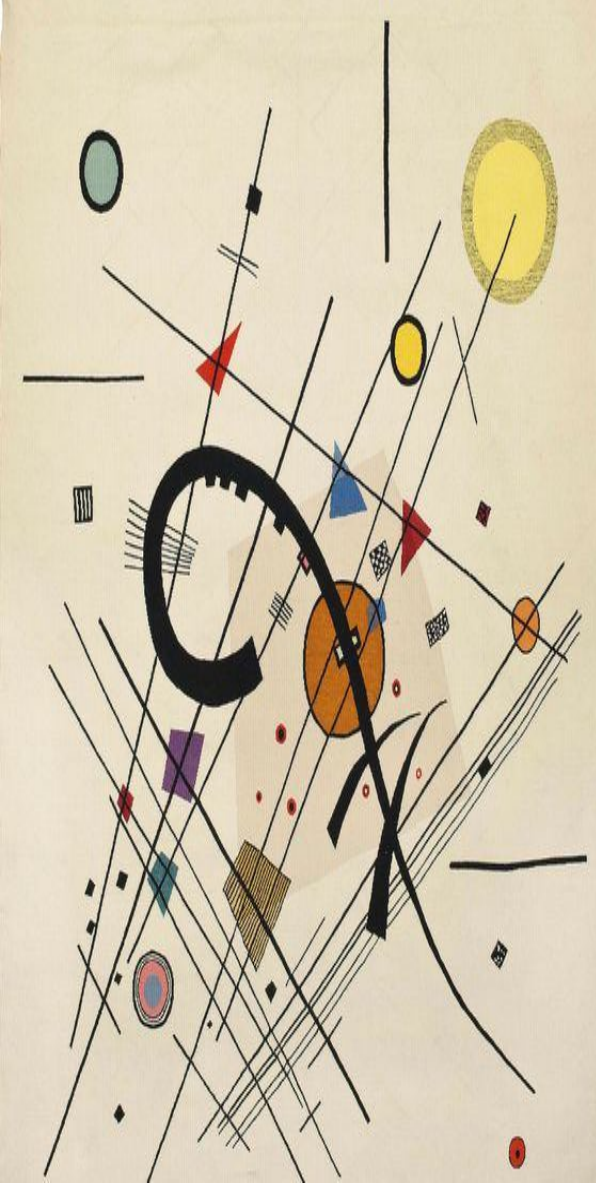


القريب، البعيد...
يغمر قلبي ويغتال
حزني،
هواك البهي،
و تنتاب وجداني؛ يا
سيدتي،
إذا ما كتبتك،
أفراحاً... و آمالاً... و
عيد ...

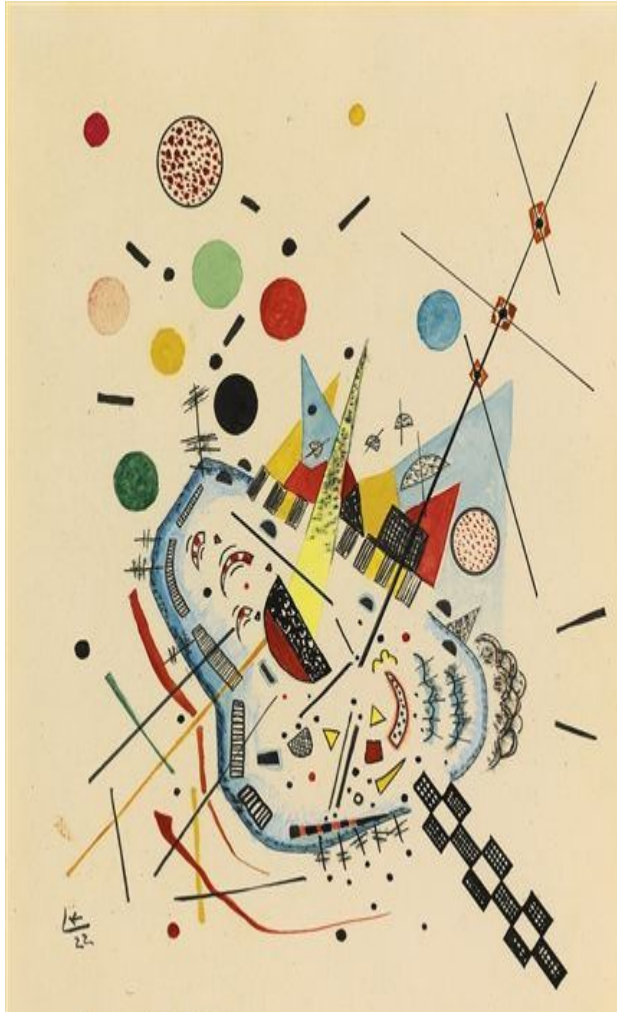
فيطيب بالك



بينما أنت مُبتعدٌ عن الله ،!
يَخْلُقُ اللهُ لَكَ ،
ألماً شديداً، ليعثرك ؛
ليُعيد به من جديد ... توازنك
،
أو يوعكة في جسدك ،
أو يخذلان قَريبِ لك ،
أو يهَمُّ يَجثو ثقيلًا ،
على فؤادك ؛
لتضيّق ذرعاً بك المسالكُ ،
فتجد عند الله ... وحدهُ ،
...المتسعُ ؛
و عندهُ فقط تجد خلاصك ،
فيطيبُ بالك ؛ ...
عندما يغزو التيه ،
وجدانك ؛

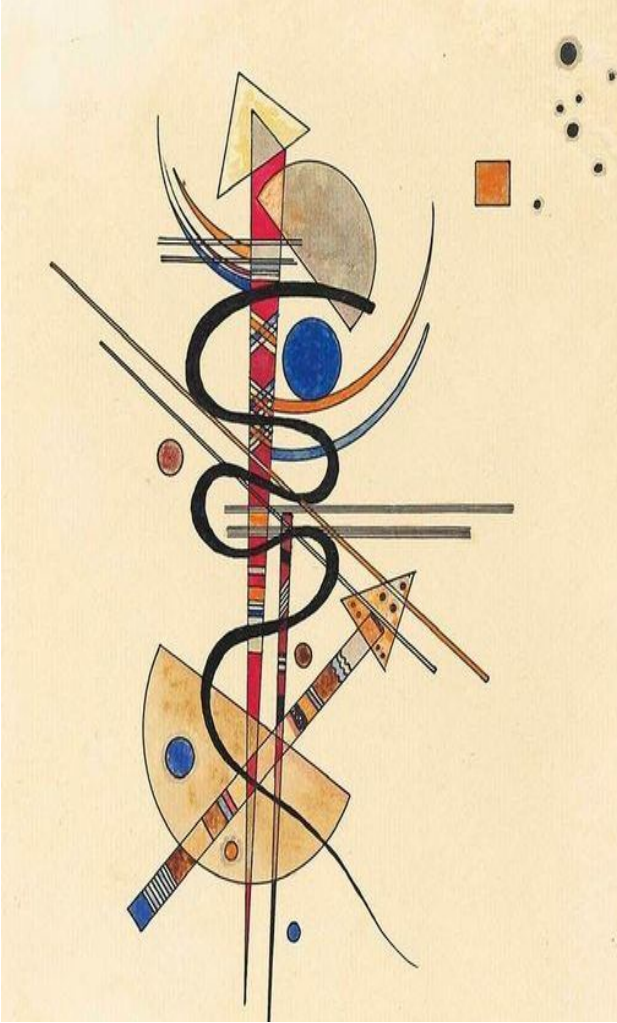


يجتاح طيفٌ من الجنون،
عقلك؛
توشك أن تضيع ،
آمالك؛
يثور الشك فيك ،
و تغمر الظنون ،
فكرك وإيمانك ؛
يحدث انهيارٌ كبير ؛
و ذهولٌ في فؤادك ؛
و تكسر الآلامه بقسوةٍ
قلبك ؛
حينها فقط ...
إعلم يا صديقي ...؛
أن موجةً عاتيةً وقاتله ؛
من الخذلان ...
غمرت شواطئ روحك ؛
و أحدثت دماراً هائلاً ،
فيك ؛



و أغرقت في بحر اليأس ،
سفنك ؛
لعلها تعيد من جديد ،
بناء كيانك ،
و معتقداتك ؛
و تعيد بكل شيء رؤيتك ،
و آمالك ؛
فلربما تحييك ؛!
أو تعلن تحطمتك ؛
و أفولك وانهيارك ...

(لا بارك الله بهم)



لا بارك الله بمن خلتهم قومي
ملكتهم ثقتي والعقل والعلم

ظننتهم قربي والروح مسكنهم
فكانوا للنفود العقم الصمم

شرعت سيفي لحروبهم دوماً
فعاد يغمره همٌ يتتابه ندم

وهبتهم قلبي وجعلته وطناً
فأفسدوه فلا حرماً ولا كرم

و صحبٌ ثقةٌ كنت أحسبهم
فخانوا الله والملح والذمم

و ما كان ذنبي طيبي أبداً
لكنهم نجسٌ ولا يجوفهم دمٌ

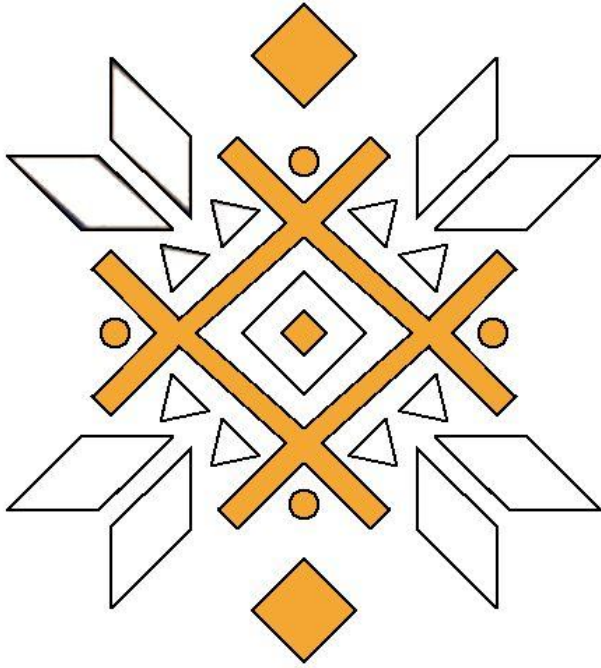
يا رب انقذني من عالمٍ قديرٍ
و اخرج من الصدر الحزن والسقم



الخرافة الكبرى

خرافةٌ كبرى ...
نعتنق آلامها؛
نقتفي؛
الفضاعة
والجمال
في آثارها
عبر الحقيقة
والخيال،
والتيه نمضي،
في أرجائها
خرافةٌ كبرى
سببٌ رئيسيٌ ... هي
للسعادة والمعاناة،
والموت،
إنه الحب ...

أحببتُ يوماً ضفدعاً،!



أحببت ذات يومٍ ضفدعاً،!

وجدته متعب ،

و وجدته مضنى،

مريضٌ، ضعيفٌ،

وجدته في الوحل،

من شدت الجوع،

و كثرة الوحل عليه،

نظفته من ذلك

الوحل الكثيف،

و من تلك القذاره،

و أحببته يالحماتي،

يالصفاقتي،

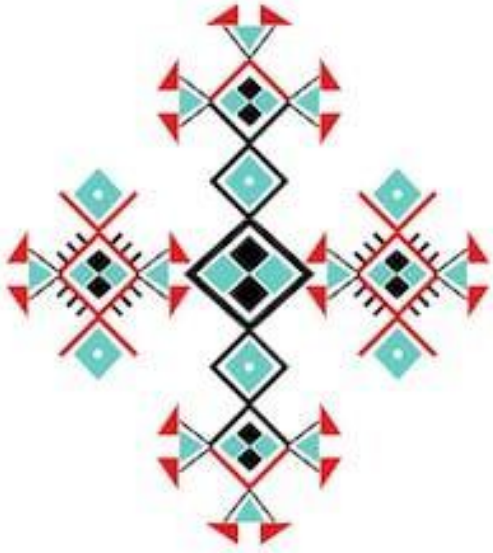
و يالذني على تلك

الخطيئة..

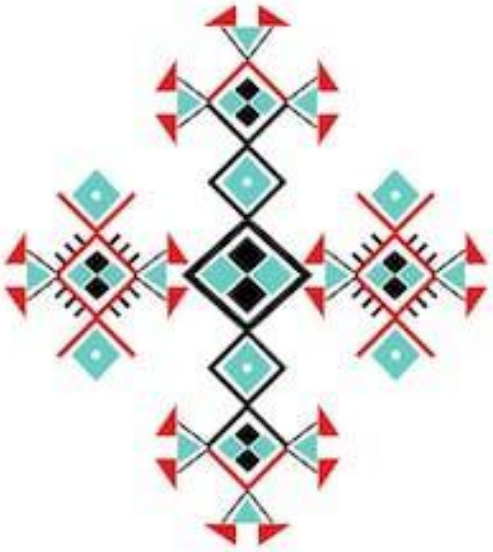
فما انا حينها بعالمٍ للغيب،

قررت أن أبني له بيتاً أنيقاً،

في حديقة منزلي ،
فقد أحبيت ضفدعاً...
البسته ملابس جميلة،
و جلبت انظف الطعام له،
اعتدت أن اصطحبه دوماً معي
،



كي يمرح ويعدل من مزاجه،
علمته الكلام بالإشارة،
فقد أحبيت ضفدعاً...
بذلت جهدي وبذلت ضعفيه معاً،
لكي يشعر بالهناء،
ويرضى بما قدمت له ،
من الحب والسعادة،
فعلت كل ما فعلته لأنني...
أحبيته؛

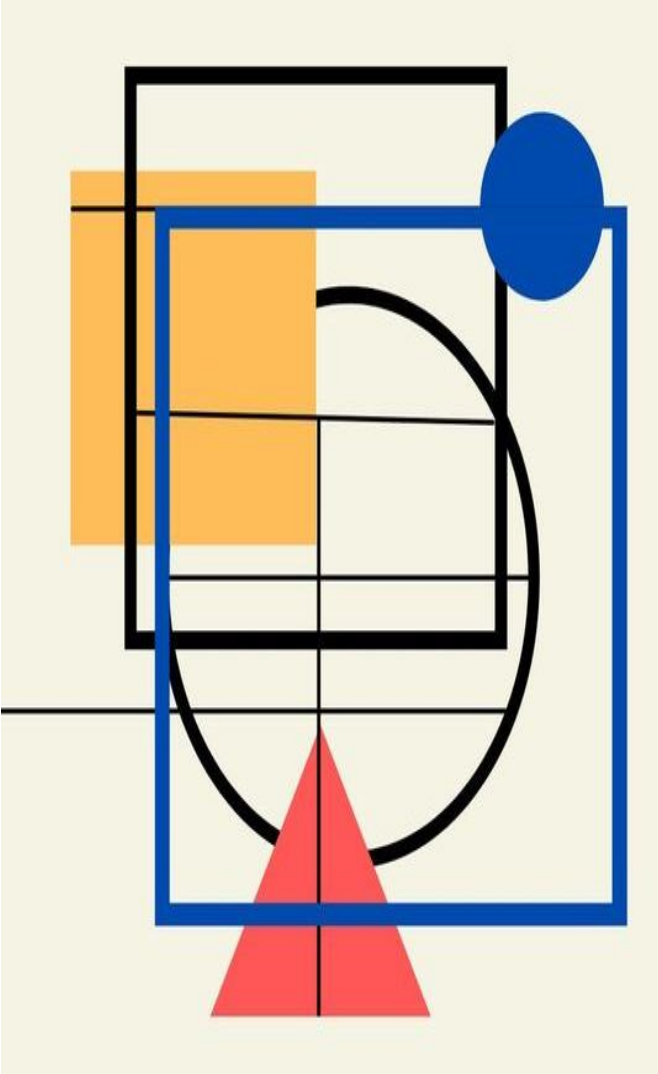


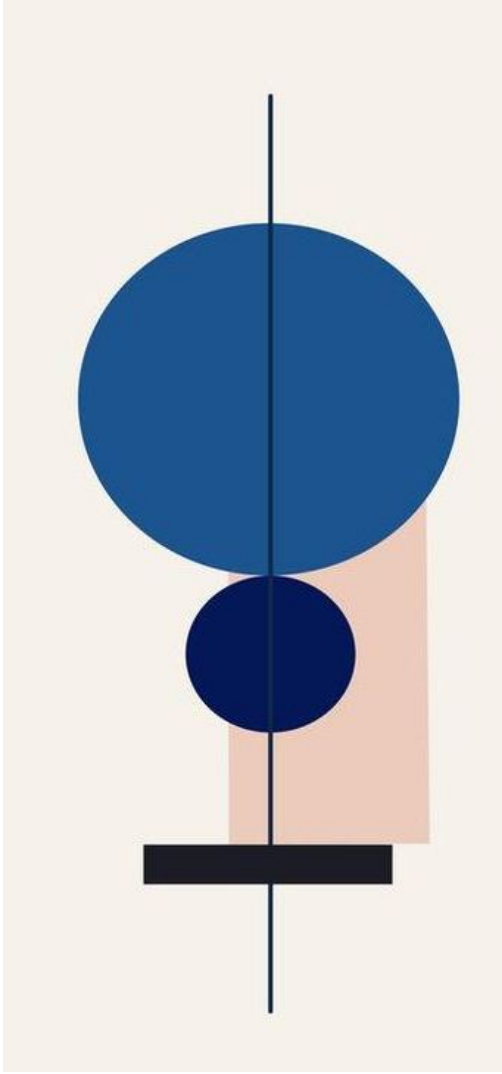
لكني اكتشفت... زيفه!
وكشفت... كذبه و... خداعه،
فقد كان يذهب خلسةً لدار



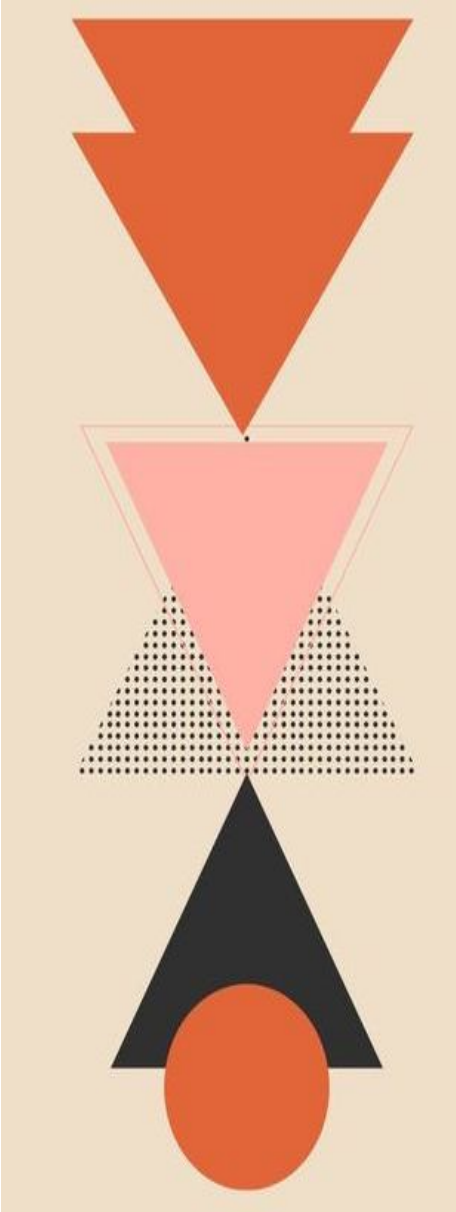
جاري،
دون علمي ودون اذنٍ
مني،
مع أني علمته الكلام
بالإشارة،
فقد أحببت ضفدعاً،
علّمتُ حينها،
بعشقه لضفدعة جارنا؛
دون علمي،
شعرت حينها بدهشةٍ،
وخيبة الأمل،
فما كان بيننا أكبر،
ما كان بيننا أعمق،
فأنا من آويته وأحببته،
و علمه الكلام بالإشارة،
علمت بجه لتلك الضفدعه،
أحبها حتى الشماله،
متيماً بعشقتها،

و دون علمي؛
فباعني لأجلها،
ياللوضاعة،
فبعد الذي قدمت له،
و أنني أحببته،
ففجأةً قفز بوجهي غاضباً!
يبرر فعلت ،
يبرر اندفاعه ،
لطبعه قد عاد؛ ...
ياللفضاعة،
فعلمت إنه كان قد عقد
اتفاقاً،
مع تلك الضفدعه،
ليرحلا معاً؛
دونما حتى أن يشكرني،
فما كان بيننا أكبر!
وما كان بيننا أعمق!
لو كان يعطيني،





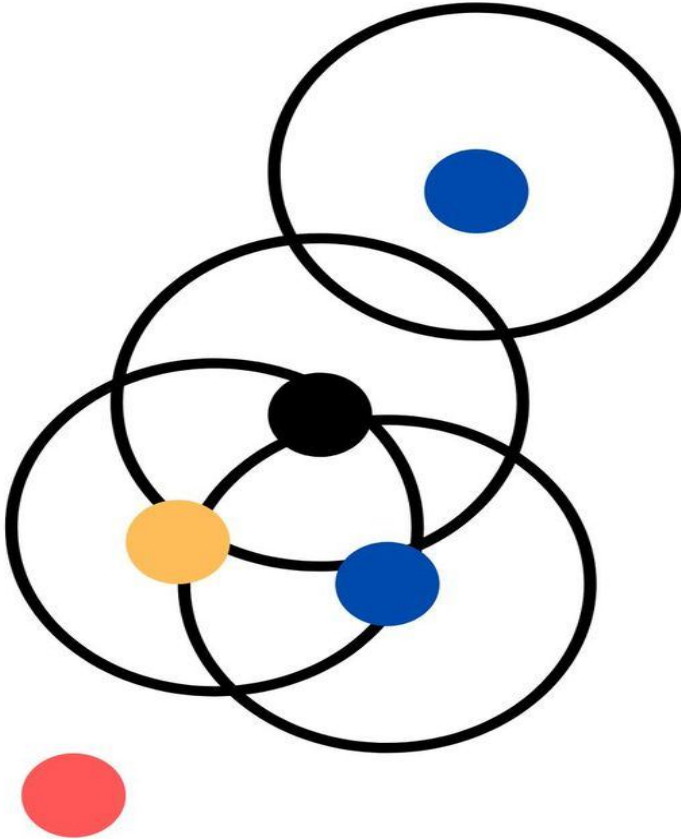
كما علمته حتى إشارة،!
وفي فضولٍ تبعته بجلسةٍ،
كي اعرف وجهته ،
فقد أحببته ذات يومٍ،
رغم ما جاء من غدره والخيانه،
فوجئت،!
عندما وجدته للمستنقع عاد،
لعالم القذارة؛
فصدمت،!
لبرهةٍ مما رأيت ومما جرى!
لكنني عدت لرشدي بسرعةٍ،
فهو مجرد ضفدعٍ،
وهذا في الحقيقة مكانه،
برغم ما قدمت له
من عيشةٍ جميله،
رغم الحب،
وأني علمته لغة الإشارة،
فما كان بيننا أكبر!



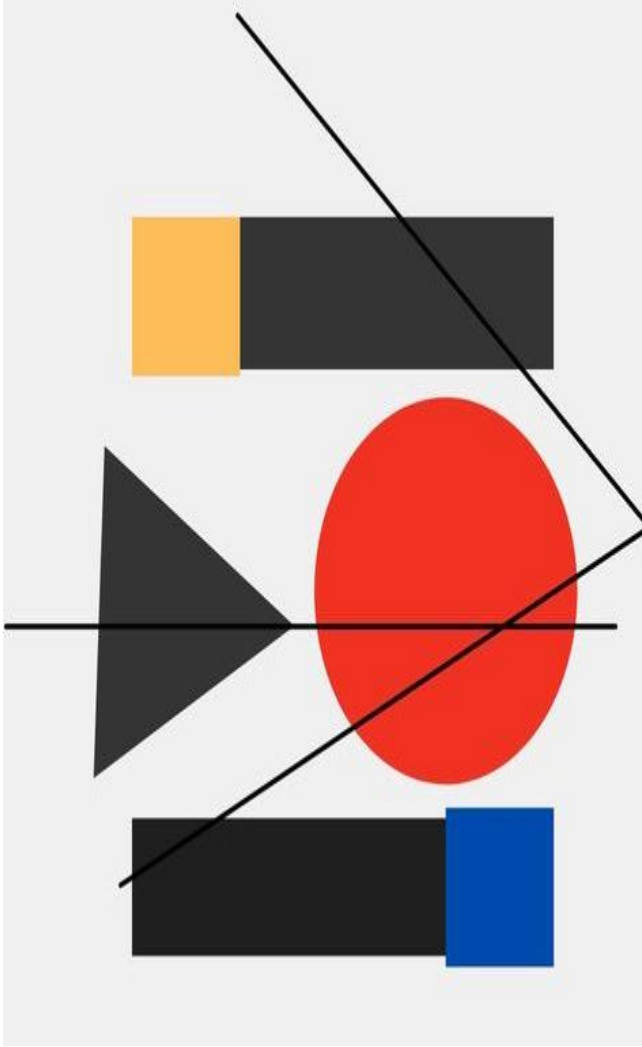
وما كان بيننا أعمق!
نظفته مما كان به من القذاره،
بيت جميل بجدىقتى صنعت له،
و أشهى الطعام قدمت له،
قدمت ما استطعت،
وحتى ما لم أستطع،
فقد أحببت ضفدعاً،
لكنى عدت لرشدى مرةً
أخرى،
و حينها فقط ايقنت،
بأن لكل مخلوقٍ وطن،
و بعينه جميل لا يخلو سواه له،
فوجدت الضفدع المسكين،
إلى المستنقع كانت وجهته،
فرأيته مستمتعاً،
بوجوده بالوحل،
يلهو ومتيماً،

و قد عشق القذاره،... حتى الشماله،

تركته في موطنه،
و تملكنتي حينها... قناعة القناعه،
أن أي حيوانٍ اعتاد موطنه،
يكون في قمة السعاده،
حتى لو كان في قمة القذاره،



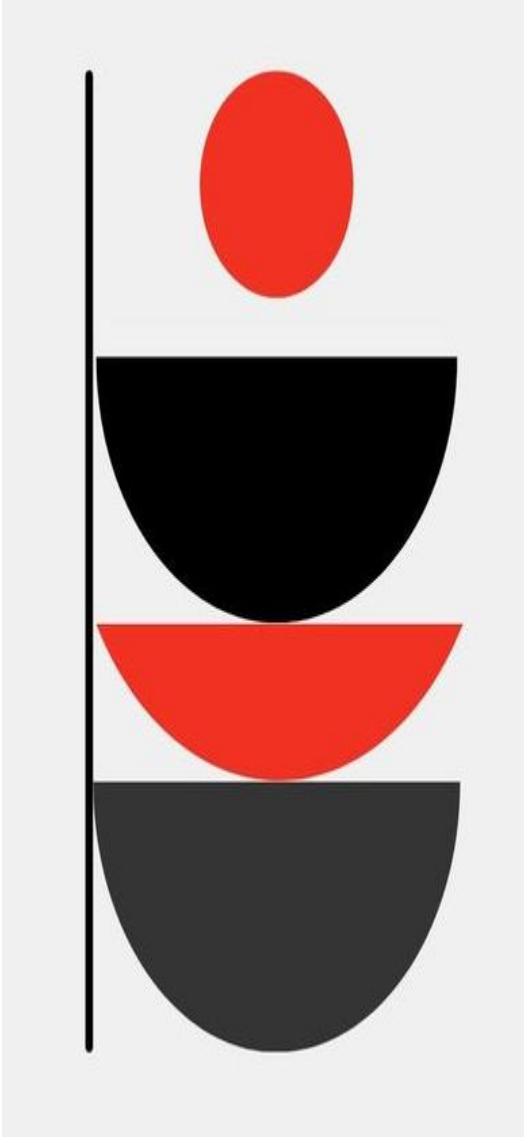
حضورك سيدتي



إن حضورك سيدتي،
يسقط كل قضايانا،
حتى أحكام الإعدام؛!
كل الأحكام لدينا،
تصبح مبرمة قطعياً ...
إن حضورك سيدتي،
يلغي..

حتى الحق العام،!
و الحقوق الشخصية ...

لن اهزم!...



اشتدت مأساتي ونمت
وبقلي جرح أضناني

وغيومٌ سوداءٌ شاحبةٌ
تمطر لوعاتٍ بسمائي

أنياب الغدر تمزقني
ودموع القهر بأجفاني

فللدهر إيادٍ من غدر
تلهو وتداعب وجداني

وسيوفٌ ظالمةٌ باتت
تطعن وتقطع شرياني

لكن القوة من شيمي
فسأبقى نداً لزماني

لن اهزم أبداً لن اهزم
لن أخضع أبداً وأعاني

سأجابه وحدي عاصفتي
وأضم بصدري أحلامي

وسأرفع أشرعتي وأمضي
من بحر الظلم وطوفاني

وسأجعل سفني ماضيةً
لشواطئ أملي وأماني

لن أجعل مأساتي تطغى
وسأبقى نداً لزماني

إبلع دموعك يا عنتره...



إبلع حروفك والكلام وشعرك إبلعه
حتى جراحك والهموم ودمعك يا عنتره

واسرج حصانك الوهميّ وامضي عائداً
فلست فارس الفرسان ولا تعنيك المعركة

وسيفك المطليّ طهراً فالتعده لغمده
واكسر رماحك والسهام وقوسك إكسره



فعبلة هانت وماتت ورفاتها احترقت
وبريح الخيانة كهشيمٍ أجزاءها متناثره

ليست هنا ؛



أخبرني صديقي ، فيما مضى
إنها متمرده ؛
و جنونها خارق المؤلف ،
و كرر... يا صديقي ،
إنها متمرده ،
فاق حدود الكون ...مكرها ؛
و شذوذ الفكر يملكها ،
و صوابها فاقد... لصوابه ؛
هزيلة... ممزقه ،
لكنها متماسكه ؛
كرر... يا صديقي ،
إنها متمرده ؛
كانت قصائدي تطوف؟!
حول كعبة حبيها ؛
حروف أشعاري كالفراشات ،
تحج لنارها...



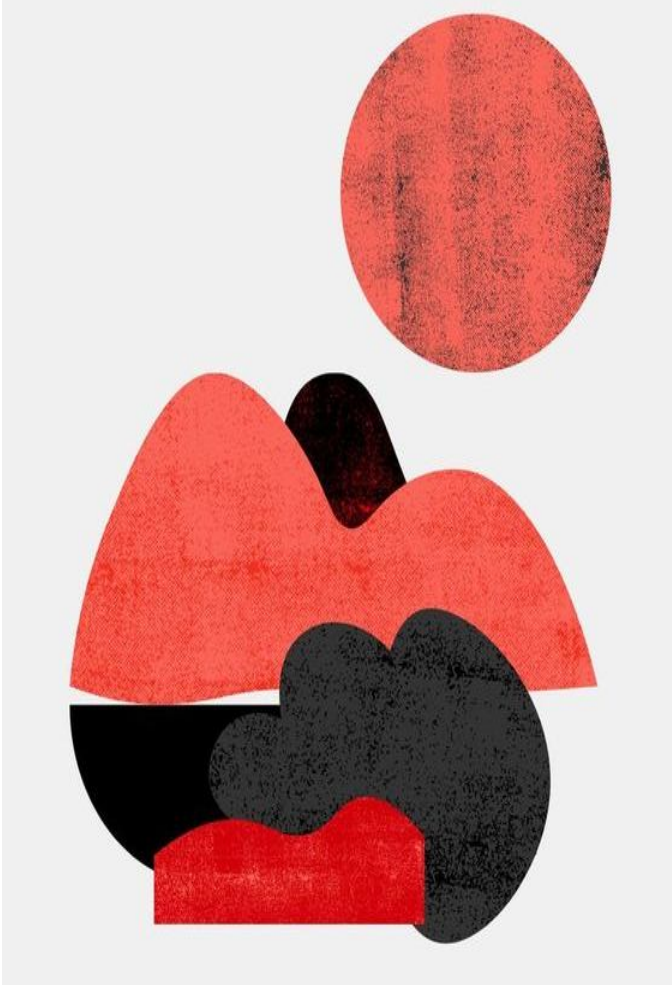
و في محرابها ،
كانت دموعي ،
تهيم لعينيها، ولها ؛ ناسكةً
لكن الآن... فالتطمئن ،
يا صديقي ؛
فلسليمان عاد جوابه ،
و سبأ زال ملكها ،
ما عادت تملك حتى نفسها،
فما كان قد... كان ؛
و عاد للرشد... رشده ،
و للصواب... صوابه ؛
خنجرها المغروس في كبدي
؛

خرج الآن ،
من أرجاء روعي...ومني ،
و فؤادي... يا صديقي ،
فارغاً منه ؛
ما كان قد كاااااان،



سفن الخيانة غادرتني ،
و من موانئي خرجت ؛
فالتطمئن... يا صديقي ؛
حتى دمائي لا تحتويها ...،
خرجت...؛
لا حنين لها يسكنني،
و لا كآبة ... ؛
باتت وحيدة ،
في محيطٍ من قذاره ،
أحقر من قطرة ماءٍ ،
و أصغر من ذبابه...،

يوماً ما...

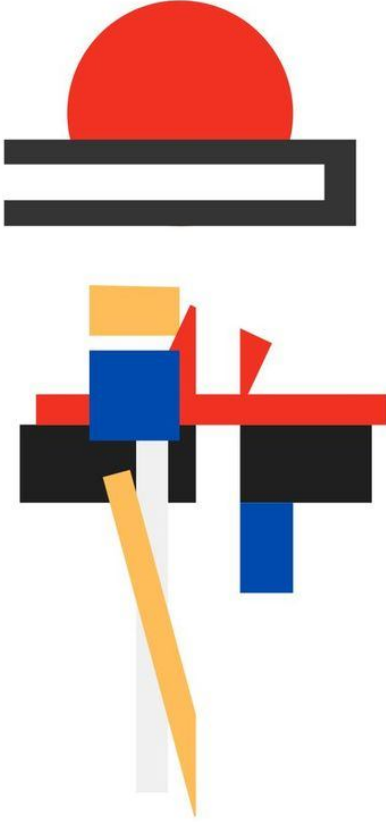


ستقول كلماتي،

أني وقلمي ...

قد مررنا من هنا ...

روايتي...



ما صادفَ التاريخ ،
كزيفِ روايتي ؛
غِلافُها كَذِبٌ ،!
أبطالُها ورقٌ ،!
مَضمُونُها وهمٌ ،!
على مياهِ البحرِ ،
حروفُها كتبتُ ؛
أحداثُها ...
أضغاثُ احلامٍ ؛
فمن رحمِ خيالِ كاتبها ،
و جنونه خُلقتُ ،
و بعد موتِ فؤاده ،
فصولُها ؛ ... قُتلتُ ...

المحتويات

3	أيمَن المومني
4	تقديم
6	رَحَلْتُ
7	مسائك
8	عاصفة الخذلان
9	عَقَارُ البَوْحِ
10	بالكلمات
11	أشواقي إليك
12	دون سواكَ
15	مرضٌ أنت؛
17	ما زلتُ أتنفس
18	عيناك
19	كما تشائين
20	بكامل ارادتي انا
21	إذهبي
23	عندما اكتبك
24	توسلتك
25	دعيني
27	خلقتِ الرقة
28	الموقد
29	كُنْتُ غيباً

- 31..... قهوة صبحي
- 32..... عندما اكتبك
- 33..... أمطار كلماتي
- 34..... الزهور
- 35..... يا امرأة
- 36..... إذا أردت
- 37..... أمي
- 38..... آهاتي
- 39..... عندما
- 40..... شمس أنت
- 42..... قررت أنا؛
- 43..... السقوط الكبير..!
- 44..... نزع الروح
- 45..... الأشواق
- 46..... الجاذبيه
- 47..... لأنني
- 48..... قوس قزح
- 49..... الفجر
- 50..... معبدك
- 51..... مُحَمَّد
- 53..... يا قدس
- 57..... ما زلت
- 60..... التيه
- 62..... وتظن روعي؟!!

64.....	حروف الشعر؛
66.....	قلمي
66.....	نبيح كنت،
69.....	أكتبك بالقهر؛
71.....	عندما تُكْتَبِين،
73.....	فيطيب بالك
76.....	(لا بارك الله بهم)
78.....	الخُرافة الكبرى
79.....	أحببتُ يوماً ضفدعاً!
86.....	حضوركٍ سيدتي
87.....	لن اهزم؛
89.....	إبلع دموعك يا عنتره...
90.....	ليست هنا؛
93.....	يوماً ما...
94.....	روايتي

